

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 145

**«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ
КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ»**

(эссе)

Автор: Салимова Юлия Сергеевна,
Учитель-логопед, 1КК

Екатеринбург 2020

«Быстрее и лучше всего учишься, когда учишь других»
Р. Люксембург

Есть у людей чудесный и светлый мир, имя которому – детство. Именно в нем мне посчастливилось нести самую добрую, умную и важную миссию – быть педагогом. Я очень хочу научить детей быть счастливыми – в общении, взаимодействии, творчестве, чтобы они могли проявить собственную неповторимость, индивидуальность, душевность. Я вижу, как малыши рвутся к познанию. А я, словно та самая связующая ниточка между ребенком и окружающим миром, ведущая к сердцу и уму каждого вверенного мне малыша. И моя профессия становится для меня образом жизни, требующим постоянного активного обучения и саморазвития. Безусловно, овладение теоретическими знаниями по специальности, постоянное повышение квалификации являются фундаментальными в становлении педагога как грамотного специалиста. Искусство же применения практических умений и навыков определяют педагога как профессионала своего дела. Я часто задаю себе, как специалисту, вопросы: все ли у меня получается? Почему не получается, почему я не вижу результата? А были ли у Вас ситуации, когда вы сомневались в своем профессионализме? Наверное, все же, бывают, у людей, которые с определенной долей критики относятся к себе и своей деятельности. Резюмируя вышесказанное: самоанализ - залог профессиональной успешности. Анализируя свою деятельность, педагог совершенствует свое профессиональное мастерство и видит направление своего развития.

Современному ребенку необходим современный педагог – профессионал, который умеет не только найти в огромном потоке информации самое ценное, необходимое и полезное для каждого ребенка, но, и преподнести ее в необычной и интересной форме. Я знаю, что не останюсь на достигнутом, буду идти вперед к новому, ведь у меня есть запас традиций, творчества, инициативы.

По мере накопления профессионального опыта, я пришла к очень значимому для себя, как для специалиста, заключению: *важно играть вместе с ребенком*. Имея много интересных идей в начале своего творческого пути и испытывая огромное желание реализовать их, я задавала себе вопрос: чего хочу я? В дальнейшем, для организации совместной деятельности, мой практический опыт подсказал мне, что нужно отталкиваться от интересов детей: чего хочет ребенок? Так я пришла к следующему профессиональному умозаключению: *важно играть в игры, интересные детей*.

Лучшие наши учителя - это дети. Такая позиция педагога позволяет решить сразу две важные задачи: во-первых, мы поддерживаем детскую инициативу и индивидуальность; во-вторых, мы идем в ногу со временем, а соответственно, можем рассчитывать на актуализацию, приобретенных детьми знаний и умений.

Современные дети не такие, какие были мы, а тем более наши родители в детстве. Сегодня наши воспитанники на первый план ставят свои интересы и потребности. В связи с этим меняется подход педагога к образовательной деятельности. Перед нами стоит задача, как учить детей, принимая во внимание их интересы в этом постоянно меняющемся мире, а значит, необходимо пересматривать некоторые подходы в воспитании и обучении.

Понимание и принятие интересов современных детей у меня началось с общения с собственным сыном. Он стал для меня учителем, показавшим, что именно надо брать во внимание в работе с детьми, чтобы быстрее достичь результата. Заходя в любой торговый центр, приходится делать выбор в многообразии предложенной продукции. Мой сын выбирает йогурты, шоколад и конфеты, по изображенным на их упаковке современным героям, как и мы, когда-то выбирали ириски «Золотой ключик» и конфеты «Красная шапочка» с изображением любимых и таких родных образов нашего детства. В силу своих возрастных и психологических особенностей ребенок так делает свой выбор ...

Воплощением этих идей стала реализация творческого проекта «Логопедический мультфильм», который позволяет нам с детьми погрузиться в мир собственных фантазий и рассуждений, окунуться в увлекательное путешествие вместе с героями современной мультипликации.... Этот проект стал настоящей профессиональной находкой. Воплощая в реальность детские мечты и желания, мне как педагогу, удалось, не только освоить современные компьютерные технологии, но и включить в сюжет все необходимые приемы по развитию речи ребенка. Но самое главное, мы с коллегами получили бесценный педагогический опыт: как сделать образовательный процесс интересным и занимательным.

Так постепенно, год от года, пополняя копилку своих практических умений, мы учим детей и, как бы парадоксально не звучало, учимся у них сами. В погоне за успехом, главным остается не навредить ребенку. Не все современное положительно и благоприятно влияет на детей, и только настоящий педагог поможет сделать правильный выбор и грамотно направит в нужное русло.

Могу ли я сказать, что я живу своей профессией? Вернее будет так: профессия живет во мне. Могу ли я сказать, что я профессионал своего дела? Отвечу так: нет предела совершенству, всегда есть к чему стремиться, когда есть желание, вдохновение, творческий потенциал и много нереализованных идей.